

30 Novembre Firenze BTO Buy tourism on-line  
**MOTIVAZIONI PREMI PARCHI E AREE PROTETTE**

**1. PARCO REGIONALE DELLE PREALPI GIULIE - Sentiero per Tutti**

Oscar per la realizzazione del “Sentiero per Tutti”: percorso accessibile anche alle persone con diversi tipi di disabilità, grazie alle caratteristiche del fondo e alle pendenze contenute. Inoltre, le installazioni didattiche lungo il sentiero sono consultabili anche dai ciechi e, una porzione del parco, è stata attrezzata con il sistema SESAMONET. Questo è il primo sistema di navigazione per non vedenti basato su una innovativa applicazione della tecnologia RFID (identificazione per radio frequenza), sviluppato dal JRC della Commissione Europea. SESAMONET funziona per mezzo di micro-chip RFID inseriti nel terreno; attraverso un’antenna inserita in un apposito bastone, ogni micro-chip invia un segnale di posizione ad uno smartphone e, attraverso un auricolare bluetooth, una voce registrata guida la persona attraverso un percorso predefinito.

**2. PARCO REGIONALE DEL BEIGUA - Ciclovie turistiche**

Completamento delle Ciclovie del Beigua. Sono due i percorsi disponibili: l’Anello delle Valli del SOL (Stura, Orba e Leira) e l’Anello del Beigua. I percorsi sono connessi e coerenti con la RCL Rete Ciclabile Ligure. Gli itinerari richiedono un buon allenamento in alcuni tratti, ma includono anche percorsi per tutti raggiungibili in treno+bici, grazie alla capillare distribuzione delle stazioni ferroviarie nel territorio di progetto. Le Ciclovie del Beigua sono del tutto funzionali al sistema di percorsi di mountain-bike presenti nel comprensorio. Si tratta di un progetto particolarmente strategico che garantisce il collegamento diretto e l’integrazione delle opportunità di fruizione costa/entroterra in un comprensorio di eccellenza e di grande valore ambientale, paesaggistico, storico, culturale e gastronomico - riconosciuto anche come sito UNESCO nell’ambito della prestigiosa lista degli UNESCO Global Geoparks - che si integra alla perfezione con i diversi sistemi di fruizione outdoor presenti a livello regionale (Rete Escursionistica Ligure, Alta Via dei Monti Liguri, Sentiero Liguria) e a livello locale (trekking, orienteering, trail running, nordic walking, canyoning, bouldering, arrampicata), consentendo di valorizzare e promuovere le eccellenze del comprensorio raggiungendo complessi storico-monumentali, musei, siti di interesse internazionale dal punto di vista conservazionistico, aziende agricole e fattorie didattiche, produttori locali, strutture ricettive, ecc. Gli interventi sono consistiti nell’installazione di totem informativi e cartelli segnaletici con l’obiettivo di informare della presenza della Ciclovie lungo le arterie di scorrimento, di direzionare verso la Ciclovie in prossimità di questa, di segnalare al cicloturista la presenza di servizi e le distanze, di mettere in evidenza l’offerta di risorse culturali e naturalistiche proprie del territorio attraversato, nonché di illustrare il complesso dell’offerta di percorsi ciclabili selezionati all’interno del più ampio sistema della RCL Rete Ciclabile Ligure.

### **3. PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTISENESI, MONTE FALTERONA E CAMPIGNA - FestaSaggia**

FestaSaggia è un progetto che nasce dalla volontà di promuovere e diffondere all'interno degli eventi locali, in particolare sagre e feste paesane, alcune buone pratiche legate alla valorizzazione, promozione e tutela del paesaggio, dei prodotti e del patrimonio culturale. L'iniziativa, proposta dall'EcoMuseo del Casentino si realizza nel Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi e rientra anche tra le progettualità della Carta Europea del Turismo Sostenibile promosse dal Parco. FestaSaggia è rivolta alle associazioni di promozione locale e Pro Loco del Casentino e dei comuni del Parco (versante romagnolo e toscano) che sono attive nella programmazione e realizzazione di eventi territoriali quali sagre e feste paesane dove vengono promosse iniziative gastronomiche. Nell'ambito dell'organizzazione degli eventi si richiede una particolare attenzione verso la riduzione dei rifiuti e/o riuso e/o riciclaggio e più in generale al contenimento degli sprechi energetici. Inoltre sono tenuti particolarmente in considerazione tutti gli eventi finalizzati alla tutela e alla valorizzazione del territorio e dei suoi prodotti oltre che alla sensibilizzazione della popolazione alle problematiche ambientali.

### **4. PARCO NAZIONALE D'ABRUZZO, LAZIO E MOLISE - Un albero 365 giorni**

All'interno del progetto multimediale ForestBeat (ideato insieme all'Ente Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise), che documenta e promuove le faggete vetuste del Parco - candidate a Patrimonio Mondiale dell'Umanità UNESCO - è stato realizzato il filmato "Un albero 365 giorni". Un albero è stato monitorato per un anno intero attraverso una videocamera nascosta. Il risultato è una carrellata di sequenze che svelano la vita segreta delle foreste dell'Appennino: nell'arco delle quattro stagioni, cervi, caprioli, cinghiali, tassi, volpi, orsi e lupi si avvicinano attorno a un magnifico faggio, ignari di essere osservati. Oltre alla raccolta di ampio materiale iconografico e alla realizzazione di un sito web e di un volume fotografico dedicati, il progetto ha previsto anche la pubblicazione, a cadenza settimanale di una serie di post sui social media che hanno avuto un grande risalto. Il filmato diffuso attraverso la pagina Facebook del Parco è poi diventato virale: in meno di 3 giorni è stato visualizzato 3 milioni di volte e condiviso da oltre 20mila persone divenendo un grande veicolo di promozione turistica del territorio.

### **5. RISERVA REGIONALE ZOMPO LO SCHIOPPO - Ambient'Arti**

Festival di Teatro Ambient'Arti nella riserva e nel borgo di Morino Vecchio. Evento che la Riserva regionale realizza ogni anno nel mese di Agosto per rianimare il borgo abbandonato dopo il terremoto, che per l'occasione diventa il vero protagonista della manifestazione. La chiave di lettura e filo conduttore della manifestazione diventa quindi il tempo che passa, i tempi diversi che sono stati, e che vengono rievocati attraverso installazioni sonore, videoproiezioni, performance, spazi vivi da vivere e rivivere. L'evento unisce la cultura alla natura, teatro, escursioni, incontri ed enogastronomia, e nell'agosto del 2017 è stata anche l'occasione per festeggiare i 30 anni di attività della Riserva Regionale Zompo lo Schioppo.

### **6. AREA MARINA PROTETTA TORRE GUACETO - Certificazione Emas**

Il Consorzio di Gestione di Torre Guaceto, fin dalla sua nascita, ha indirizzato il suo impegno verso la conservazione e la protezione dell'ambiente e delle risorse naturali, dando contemporaneamente agli abitanti e alle attività locali un'opportunità di sviluppo. Sulla scia di questo impegno il regolamento CE 761/01 EMAS II (come aggiornato dal Reg. CE

n.1221/09) fornisce uno strumento riconosciuto per migliorare l'efficacia della gestione dell'Area marina protetta, per aumentare la visibilità nei confronti del turismo più sensibile ai valori naturalistici, alla conservazione del patrimonio ambientale e culturale e allo sviluppo sostenibile. Il conseguimento della registrazione (riconfermata di recente) costituisce un'ulteriore garanzia del corretto operato dell'area protetta nei confronti dell'ambiente, per uno sviluppo sostenibile del territorio.

## **7. AMP della Campania – Un Mare di Cultura**

Un Mare di Cultura è un progetto delle Aree Marine Protette della Campania (Punta Campanella, Regno di Nettuno, Costa degli Infreschi e Castellabate, Baia e Gaiola) realizzato per promuovere i valori ambientali, culturali e archeologici attraverso un Press Tour alla scoperta del patrimonio archeologico costiero di valore internazionale e che rappresenta un grande contributo italiano alla conservazione del patrimonio ambientale ed archeologico sommerso. Il progetto - finanziato dalla regione Campania e coordinato dal direttore dell'AMP Punta Campanella Antonino Miccio - rappresenta un innovativo percorso progettuale che rende le aree marine protette e la tutela del mare della Campania, un evento di livello nazionale, superando la parcellizzazione l'isolamento delle singole aree unico grande progetto di conservazione e promozione turistica.